



Boletín Informativo

Talia



Año XXVII - Núm. 267 - MAYO 2014

Depósito Legal: AL-350/1991
ISSN 1699-1478

«75 AÑOS CON TU LUZ»

Bajo Tu Luz
exposición fotográfica



**DÍA DE S. JOSÉ M^o RUBIO.
BENDICIÓN Y PROCESIÓN
CON LA NUEVA IMAGEN.**



**VÍA LUCIS QUE RECUERDA
LA LLEGADA DEL SANTO
CRISTO DE LA LUZ EL DÍA 3
DE MAYO DE 1939**

<http://www.asociaciontalia.wordpress.com>

¡VAYA PRINCIPIO DE MES! Más de dos páginas de este *BIT* están dedicadas a su *Diario*, ocupando sus cuatro primeros días la página 7 completa: está dedicada a informar de los actos y cultos conmemorativos del 75 aniversario de la llegada de la actual imagen del Stmo. Cristo de la Luz, así como al Día de S. José María Rubio. Pero... es que además Dalías celebraba el Día de la Cruz y fueron numerosas las actividades celebradas por parte de varios colectivos dalienses.

4.265.000 € era la deuda del Ayuntamiento de Dalías en bancos a 31 de Diciembre de 2013. Casi dos millones de euros más que a principios de 2009 (2.387.000 euros). Teniendo en cuenta que la población daliense en 2013 era de 3.972 habitantes, la deuda por vecino/a en los bancos ascendería a casi 1.074 €/habitante.

DONACIÓN AL MUSEO DE S. JOSÉ MARÍA

RUBIO. Con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos, la Hermandad del Santo P. Rubio daba a conocer el 18 de Mayo la donación del Anillo Episcopal del anterior obispo de Almería, Monseñor Rosendo Álvarez Gastón, a este museo, según su deseo manifestado en su propio testamento.

Este Museo está integrado en la "Guía de Museos de Almería" editada por la Diputación de Almería.

MAYO DÍA A DÍA. Gracias al esfuerzo realizado por miembros de la Asociación Cultural "Talia", en su blog puedes encontrar el diario de Mayo día tras día; puesto que se han publicado 41 entradas, algunas bastante extensas y con numerosas fotografías, como ya indicábamos en la primera nota de esta sección. (Imagen de la Cruz del Club de 3ª Edad)



EL AYUNTAMIENTO DE DALÍAS NO PAGA A TALIA SUS SUBVENCIONES DE 2007 Y 2008.

BOLETÍN INFORMATIVO TALIA. Año XXVII.

Número 267 Mayo 2014

Elabora: Equipo Taller de Prensa de Talia.

Asociación Cultural Talia

Plaza Constitución, 8

04750 DALÍAS (Almería)

Dpsto. Legal: AL-350/1991.

ISSN 1699-1478

Cierre Redacción: 31/05/2014

<http://www.asociaciontalia.org>

actalia@hotmail.com

<http://asociaciontalia.wordpress.com>

A LA CARTA

No, no; no se trata de la carta más alta ni de apostar a una carta especial (se sobreentiende que es de la baraja española). No, no es eso; sino de la posibilidad de volver a ver -para algunas personas- o de aprovechar para todos en general, este servicio que ofrece TVE a través de su página web, para disfrutar con la transmisión del programa "El día del Señor" el domingo día 4 de Mayo que incluía la celebración de la santa misa desde la Iglesia parroquial de Santa María de Ambrox, que fue presidida por nuestro obispo Adolfo González Montes. Seguro que a más de un lector de esta columna le habrá ocurrido lo mismo que a nosotros, que en cuanto pudimos nos conectamos a la red para volver a disfrutar de los momentos vividos que también ahí habían quedado grabados y guardados para siempre.

Pero, no sólo entonces; sino que a pesar del tiempo transcurrido desde entonces buscamos en el historial del mencionado programa televisivo... "4 de Mayo. Transmisión de la Misa dominical desde la Iglesia... en el 150 Aniversario del nacimiento de S. José María Rubio y 75 Aniversario actual imagen del Stmo. Cristo de la Luz" y, ¡hala!, a recordar y disfrutar con aquellas imágenes, entrevistas y relatos que nos invitaban -y siempre nos animarán- a celebrar las efemérides citadas.

Tanto para los organizadores del evento como para los que sencillamente pudimos asistir en nuestra iglesia a dicha transmisión, nos llena de alegría y satisfacción haber podido disfrutar con nuestras familias, amistades y conocidos no presentes en la iglesia dicha celebración, pues todos estábamos compartiendo momentos históricos e inolvidables, a la vez que acercábamos a todos los televidentes (y también a los internautas) la devoción y culto al Stmo. Cristo de la Luz; así como la santidad de nuestro Daliense Universal, S. José María Rubio.

Como decimos en la columna de la izquierda "vaya principio de mes"... inolvidable, desbordante de emoción, sentimiento, devoción y fe.

Asociación Talia

ANIVERSARIO Los dalienses conmemoran hoy aquel 3 de mayo de 1939



Dalías exalta su fe en el Santo Cristo de la Luz cuando se cumplen 75 años de su llegada

DALÍAS
María Torres. Dalías. 3 de mayo de 1939. Terminada la Guerra Civil, cientos de vecinos se agolpaban con júbilo en la entrada al municipio para recibir la nueva talla del Cristo de la Luz. Dos dalienses afincados en Sevilla, Francisco Callejón y José Lirola, pagaron 4.500 pesetas por la imagen. Es el punto de partida de una devoción que ha trascendido los límites de esta pequeña localidad tradicionalmente católica, enclavada entre las comarcas de la Alpujarra y del Poniente de Almería. Hoy Dalías conmemora con solemnidad

aquel 'rayo de luz' porque el fervor de entonces permanece intacto 75 años después.

Aquel 3 de mayo de 1939 se acabó el desconsuelo y el vacío que originó entre los dalienses la destrucción de la imagen original al iniciarse la Guerra Civil. La nueva talla, obra «del mejor imaginero del momento», fue encargada al escultor sevillano Antonio Castillo. El 10 de abril de 1937 se firmó el contrato, bajo unas estrictas condiciones de pago: la inmediata entrega de 1.000 pesetas, 1.000 más cuando el Cristo estuviera tallado en madera y las 2.500 restantes, quince

días después de su entrega. El Cristo Crucificado número 37 de Antonio Castillo cautivó a los dalienses por su extrema belleza y la devoción hacia esta talla ha ido creciendo con el paso del tiempo hasta convertirse en un sentimiento imparable entre sus devotos.

Han pasado 75 años desde que Francisco Callejón cumpliera su deseo de adquirir una nueva talla para Dalías. En una reunión celebrada el 23 de abril de 1939 para reorganizar la Hermandad del Cristo de la Luz de Dalías, Callejón explicó la gestiones que estaba realizando en el número 52 de

la sevillana calle San Vicente, domicilio del escultor Antonio Castillo. Según recoge el contrato de compra, este daliense encargó «una imagen del Santísimo Cristo de la Luz, tallado en madera de cedro y policromado, con la cruz tallada en rústico, tamaño natural». Callejón se puso en contacto con su paisano José Lirola quien le agregó el trono y las andas correspondientes para poder sacarlo en procesión cada tercer domingo del mes de septiembre. Así quedó recogido en el acta de aquella reunión que tuvo lugar en la sacristía de la iglesia parroquial de Dalías.

Tal y como figuraba en el contrato establecido entre Callejón y el escultor sevillano, la nueva talla del Cristo de la Luz de Dalías llegaba a la localidad el 3 de mayo de 1939.

Dos dalienses pagaron 4.500 pesetas por la talla en 1939

Varios vecinos rescataron al Cristo del incendio de la iglesia en 1993

RESTAURACIONES POSTERIORES
 Desde entonces, la imagen del Cristo Crucificado ha necesitado tres restauraciones posteriores. La primera tuvo lugar tras el incendio que destruyó buena parte de la iglesia que custodiaba al Santo Cristo de la Luz. Durante la noche del 20 de septiembre de 1993, los vecinos se vieron alarmados por las llamas que azotaron al templo. Un grupo de her-

PROGRAMACIÓN

Los actos religiosos para celebrar el aniversario se suceden entre hoy y mañana

Solemnidad y devoción en el recuerdo de aquel 3 de mayo de 1939

DALÍAS
María Torres. Dalías se ha volcado con la celebración del 75 aniversario de la llegada de la imagen del Cristo de la Luz a la localidad. A través de una programación profundamente sencilla y solemne a partes iguales, la Hermandad del Santísimo Cristo de la Luz pretende hacer partícipes a todos los devotos del recuerdo de aquel 3 de mayo de 1939. Los actos programados se suceden entre hoy y mañana. La actividad comienza a las ocho de la mañana con un solemne vía-luz presidido por el estandarte de la hermandad. El recorrido elegido para la ocasión es similar al que inició la talla el día que fue recibida por cientos de vecinos hace 75 años. Desde el campo de fútbol de Dalías, el vía-luz toma hoy el Camino del Peregrino para dirigirse a la calle Iglesia, en primer lugar, y a la Plaza del Ayuntamiento posteriormente.



Imagen del Cristo de la Luz de Dalías en su templo. IDEAL

te. La iglesia de Santa María de Ambrox marca el punto de llegada. La coral 'Valle de Dalías' pone la nota musical a esta primera actividad.

OFRENDA FLORAL

Una hora después del inicio de la programación con este vía-luz, se lleva a cabo la ofrenda floral infantil al Santísimo Cristo de la Luz. Es la primera vez que la hermandad organiza un acto de estas características y lo hace con un objetivo claro: inculcar la devoción por el Cristo de la Luz entre los más pequeños para garantizar la continuidad en el tiempo de esta tradición. A partir de las nueve de la mañana, todos los niños que lo deseen pueden realizar su ofrenda floral en la iglesia de Santa María de Ambrox. El repique de campanas y el disparo de cohetes, símbolos inequívocos del fervor que se siente por el Cristo, anuncian a todos los vecinos que Dalías conmemora el aniversario del Cristo de la Luz.

La programación diseñada para hoy continúa con una solemne concelebración eucarística presidida por el vicario general de la Diócesis de Almería, Tomás Cano. Cantada por la coral María Briz de Guadix, comienza a la una del mediodía y cuenta con la presencia del párroco de Dalías y otros sacerdotes de la Diócesis.

Sin olvidar su apoyo a quienes

más lo necesitan, la Hermandad del Cristo de la Luz ha organizado una comida entre sus hermanos en el Casino de Dalías. Comienza a las dos y media de la tarde y está previsto que asista casi un centenar de personas. Los beneficios recaudados se destinarán a Cáritas Parroquial. A partir de las seis de la tarde, la actividad se vuelve a concentrar en la iglesia que acoge hoy un concierto de la coral 'María Briz'. Una hora después, se inaugura oficialmente la exposición dedicada a este sentido aniversario y, por último, la jornada culmina a las once de la noche con una ofrenda pirotécnica.

PRESENCIA DEL OBISPO

Por su parte, mañana se realizará como único acto una celebración eucarística en la parroquia a cargo de Adolfo González, obispo de Almería. En este caso, la santa misa comenzará a las diez y media y será cantada por la coral 'Virgen del Mar'. La eucaristía, que será retransmitida por el segundo canal de Televisión Española, se dedicará al 75 aniversario de la llegada de la actual imagen del Santo Cristo de la Luz a Dalías y al 150 aniversario del nacimiento de San José María Rubio.

La Hermandad del Cristo de la Luz agradece especialmente el apoyo recibido por parte de empresas, instituciones y colectivos para poder desarrollar esta programación.

Queridos diocesanos: Se cumplen ahora, en esta fecha del 3 de mayo del año en curso los setenta y cinco años de aquel 3 de mayo de 1939, en que llegaba a Dalías la sagrada imagen del Santísimo Cristo de la Luz. Con este motivo ofrezco a todos los diocesanos unas reflexiones que ayuden a penetrar en el significado de esta efeméride religiosa, que tan hondo significado ha adquirido para cuantos con fe contemplan al Crucificado como revelación del amor y de la misericordia de Dios, y ponen en él su esperanza. Confieso que, cuando contemplo por vez primera el descenso del Cristo de la Luz desde la meseta del improvisado altar que, a notable altura, preside desde el presbiterio de la iglesia parroquial la asamblea de los fieles, me sentí conmovido ante la escena que evocaba en mí las palabras proféticas de Jesús sobre el misterio de su crucifixión: "Y cuando yo sea elevado sobre la tierra, atraeré a todos hacia mí" (Jn 12,32).

La emoción sobrecogedora de aquella escena me producía el gozo de ver cumplidas las palabras de Jesús sobre sí mismo, y se acrecentaba en mí el deseo vivísimo de que los hombres de todos los pueblos y razas de la tierra levantasen sus ojos hacia el Crucificado, para contemplar en él y en su cruz la revelación suprema del amor de Dios por el mundo. El evangelio de san Juan golpeaba mi corazón y lo llevaba a la contrición de las lágrimas, al contemplar en la cruz de Cristo el Amor divino crucificado.

Otros pasajes del evangelio vinieron a mi mente en aquellos instantes en que el descenso del Cristo de la Luz lo hacía volar sobre las manos

ADOLFO GONZÁLEZ MONTES
OBISPO DE ALMERÍA

LUZ QUE ILUMINA A TODO HOMBRE

Carta a los diocesanos a propósito de los setenta y cinco años de la imagen del Cristo de la Luz



alzadas del pueblo que aclamaba al Redentor del mundo: "Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna" (Jn 3,16).

Hay quienes recelan de Dios, desaseos de su propia autonomía y libertad, y vuelven la mirada para no tener que ver nada con aquel que pende del madero cargando sobre sí mismo toda la maldición del mundo. No quieren tampoco tener que ver, dicen, con un Dios sádico que ha hecho del dolor del Hijo eterno medio de redención. Se equivocan en la lectura del dolor del Crucificado y no pueden penetrar en el significado del misterio de la cruz, porque tampoco han parado mientes o no han querido parar en la culpa que llevó al Hijo de Dios al patíbulo, y nada quieren saber del pecado de todos y cada uno de los seres humanos, del pecado del mundo que Dios quiso borrar con amor entregando a la muerte a su Hijo.

Contra la hostilidad y la indiferencia no basta, sin embargo, el solo fervor religioso. Es difícil conciliar la pasión religiosa de las multitudes por las imágenes sagradas de la pasión del Re-

dentor y el permanente alejamiento de la revelación divina que les ha dado origen, de la revelación que tiene su verdad histórica en la pasión, muerte, sepultura y resurrección de Jesucristo. Hay un divorcio más o menos ancho y profundo, según los casos, entre la historia de la salvación que Dios nos ofrece en la historia de Cristo, anhelo de encuentro personal y social entre el hombre y Dios, y la explosión momentánea de la religiosidad reprimida por la cultura neopagana cada vez más hostil a la fe cristiana. Lo más dramático de este divorcio, de este alejamiento de perspectivas es el deseo de mantener intacta la emoción religiosa sin la fe que abre el corazón a la gracia redentora del Crucificado.

Sin mermar nada a la gravedad de la secularización de la sociedad actual, la efeméride de este aniversario es un reclamo a la coherencia, una llamada a la unidad entre fe y vida, para que el cristiano de nuestro tiempo siga adelante orientado por la luz de la fe que ilumina el camino de la vida. Una luz que irradia la cruz de Cristo y que, por sentirla tan viva y radiante, los que tienen fe en él han bautizado su imagen con el nombre santísimo de Cris-

to de la Luz; nombre que de inmediato evoca el pasaje del evangelio en que Jesús habla de sí mismo como de quien ha venido al mundo como luz, porque sólo él, el Verbo encarnado, es la "luz verdadera que alumbra a todo hombre, viniendo al mundo" (Jn 1,9). Así lo contemplaba el evangelista que recoge de la boca de Jesús las palabras que acreditan su misión en el mundo: "Yo soy la luz del mundo; el que me sigue no camina en tinieblas, sino que tendrá la luz de la vida" (Jn 8,12).

Desde la restauración de la sociedad cristiana en estas tierras a finales del siglo XV y principios del siglo XVI, la cruz de Cristo ha iluminado la existencia de sus moradores. Cabe, por eso, preguntar sin ambages: ¿sigue este faro luminoso de la cruz iluminando a las nuevas generaciones? ¿Bastará la emoción religiosa que congrega en torno a él para que las nuevas generaciones mantengan la fe de las que nos precedieron? ¿Se sentirán, tal vez, constreñidas por las palabras del poeta que ni puede ni quiere cantar al Cristo del madero, sino al que anduvo en la mar, dejando la imagen del Crucificado sin otro significado que el de una emoción religiosa sin contenido de fe en el misterio redentor del dolor padecido por la salvación del mundo por el Hijo de Dios, que lo hizo propio siendo dolor ajeno?

No son tiempos fáciles los tiempos presentes, pero el marco abierto de una sociedad tolerante, si de verdad quiere serlo, tiene que tolerar que se le cuestionen los "dogmas de hoy" con los cuales la sociedad actual pretende combatir los dogmas de la fe cristiana tildándolos de "dogmas de ayer".

La fe en el Crucificado es insostenible sin la fe en el Resucitado, cuya imagen sagrada cierra el itinerario de

las representaciones procesionales del misterio de Cristo del prendimiento al madero de la cruz y a la sepultura entre los muertos del Hijo de Dios encarnado. Por eso, como obispo vuestro, queridos diocesanos, dejadme apelar a la libertad de la fe para pedir que no desvinculéis la fe en la cruz de la fe en la gloria de la Pascua; que no separéis de la experiencia religiosa de esa pasión de amor y de belleza que encarnan las imágenes la fe en la redención de Cristo que la hace posible, y que nos ha dado a conocer en la cruz de Jesús la misericordia de Dios.

Los setenta y cinco años de la imagen del Cristo de la Luz es la mejor ocasión para reclamar de vosotros, queridos diocesanos, lo mismo que reclamaba de aquellos cristianos de la primera hora de la Iglesia el autor de la Carta a los Hebreos: "Corramos con constancia en la carrera que nos toca, renunciando a todo lo que nos estorba y al pecado que nos ata, fijos los ojos en el que inició y completa nuestra fe, Jesús, quien en lugar del gozo inmediato, soportó la cruz, despreciando la ignominia, y ahora está sentado a la derecha del trono de Dios" (Hb 12,1-2).

Cuando la competición por enfiar y ornamentar la cruz de mayo ocupa laboriosamente la atención de hermandades y cofradías, de asociaciones vecinales e instituciones sociales, caigamos en la cuenta de que esa transfiguración de la cruz, que la convierte de instrumento de suplicio y maldición en realidad preciosa es fruto de la fe en la resurrección, revelación que ilumina el sentido de la cruz y hace legítimo acudir al que está suspendido del madero y de cuyo costado abierto manan el agua y la sangre vivificadores que salvan.

Con todo afecto y bendición.

7 | 75 ANIVERSARIO CRISTO DE LA LUZ |

Sábado 03.05.14
IDEAL

EXPOSICIÓN La iglesia de Santa María de Ambrox acoge esta muestra hasta el 1 de junio

'75 años con tu luz', un recorrido fotográfico desde la llegada del Santo Cristo

DALÍAS
María Torres. Durante el mes de mayo, la iglesia de Santa María de Ambrox acoge una exposición fotográfica titulada '75 años con tu luz'. Casi medio centenar de imágenes, captadas entre 1939 y 2014, muestra al visitante la evolución en el tiempo de la talla del Santo Cristo de la Luz de Dalías y de su situación en el templo parroquial. Ubicada en la sacristía que tradicionalmente se convierte en punto de acogida de peregrinos durante las fiestas del mes de septiembre, puede visitarse a diario.

Las imágenes se distribuyen en paneles. Aunque algunas han sido cedidas por vecinos de la localidad, la mayoría pertenecen a la Hermandad del Santo Cristo de la Luz de Dalías y a la asociación Talía. Alguno

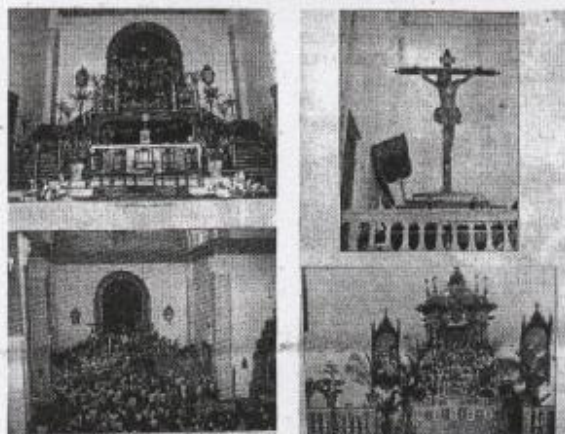
nos de los libros que ha editado este colectivo como 'Dalías: siglos XIX y XX', '500 años de la parroquia de Santa María de Ambrox' o 'Santo Cristo de la Luz: historia, culto y devoción', han suministrado buena parte del material fotográfico que se expone en esta exposición realizada por la Hermandad del Cristo para conmemorar el 75 aniversario de la llegada de la actual talla a Dalías.

'75 años con tu luz' deja constancia de esta llegada así como de

los distintos lugares que ha ocupado el Santo Cristo de la Luz en la iglesia de Santa María de Ambrox. También incluye imágenes de las procesiones que se han desarrollado a lo largo del tiempo e, incluso, de su salida en procesión coincidiendo con la Semana Santa de Dalías. Quedan testimonios gráficos de su salida en vía crucis durante el Miércoles Santo de tres años, portado por los propios dalienses y sin trono.

Por otra parte, las imágenes seleccionadas para esta exposición también recogen el incendio que asoló la iglesia parroquial en 1993 y las secuelas que el fuego dejó sobre el Santo Cristo de la Luz, su posterior rehabilitación un año después y la bendición recibida por el entonces obispo de Almería.

Algunas de las imágenes han sido cedidas por los vecinos



Las fotografías se distribuyen en distintos paneles. IDEAL

Asociación Talía, al servicio de la cultura

Fiel a sus principios, la asociación Talía está presente en la conmemoración del 75 aniversario de la llegada a Dalías del Cristo de la Luz. Hasta el 16 de mayo, el salón de exposiciones del Casino de Dalías acoge una muestra inspirada, a través de imágenes recientes, en el Santo Cristo de la Luz. La muestra fue inaugurada ayer por su presidente, Gabriel Lirio.

La actividad social, cultural y lúdica del municipio de Dalías no sería la misma sin la aportación que realiza, desde hace 30 años, la asociación Talía. Un colectivo, sin ánimo de lucro, fundado para empujar a la sociedad daliense a salir a la calle, motivada por la cul-



El presidente de Talía y el coordinador del boletín, Francisco Urola. IDEAL

tura, el deporte o el ocio. Conciertos, exposiciones, rutas culturales o certámenes de fotografía son habituales gracias a Talía. Asimismo, su blog de noticias y su página web se han convertido en un ins-

trumento fiable entre sus lectores para estar al día. Sólo el pasado mes de abril se recibieron 7.000 visitas. Especialmente relevantes son los boletines informativos que edita una vez al mes. Originalmen-



Una de las galas benéficas en favor de Unicef que organiza Talía. IDEAL

te, estos boletines se imprimían para repartirlos entre los estudiantes que vivían fuera de Dalías. En la actualidad, ya pueden consultarse por Internet. El último ejemplar es el número 265.

Por otra parte, la asociación Talía realiza una gala benéfica en favor de Unicef, coincidiendo con la celebración de la Navidad. El colectivo presume, desde 1999, de la Medalla Unicef.

Dalías 'se vuelca' con el aniversario de la llegada del Santo Cristo de la Luz

DE M. T. IDEAL C-5-14

DALÍAS. Dalienses y foráneos se han 'volcado' en la celebración del 75 aniversario de la llegada del Santo Cristo de la Luz a Dalías. La Hermandad del Cristo hace un balance más que positivo de la programación diseñada para recordar

aquel 3 de mayo de 1939 por la asistencia registrada en cada una de las actividades.

Durante el pasado fin de semana la iglesia de Santa María de Ambrox se ha llenado de devotos e, incluso, de peregrinos que han llegado a pie hasta la localidad. Las ce-

lebraciones eucarísticas, la exposición que reinterpreta la historia de la talla y de su altar, la ofrenda floral infantil o los conciertos organizados para la ocasión, han servido para celebrar de forma solemne este aniversario. La muestra fotográfica, no obstante, continúa hasta el 1 de junio.

Por otra parte, la próxima misa de hermandad tendrá lugar el 18 de mayo.

Una semana después, se visitará la Casa de Nazaret y el tercer domingo de junio se llevará a cabo el tradicional besapiés.



La celebración del aniversario ha transcurrido con solemnidad. IDEAL

Sábado 03.05.14
IDEAL

75 ANIVERSARIO CRISTO DE LA LUZ | 3

Testigos de aquel 3 de mayo de 1939

Quienes vivieron en primera persona el 3 de mayo de 1939 coinciden al afirmar la ilusión compartida que sentían todos los dalienses por la llegada a Dalias de la nueva imagen del Cristo de la Luz. Francisco López Flores y Francisco Enrique Callejón Liro la eran, entonces, niños. Sin embargo, ni la inocencia de antaño

ni los achaques propios de su edad ni el paso del tiempo, han conseguido borrar sus recuerdos de aquel día.

Francisco López tenía apenas ocho años. Sus padres le advirtieron que se trataba de una llegada muy esperada, tras la pérdida de la talla original. «Los niños vivimos esos momentos contagiados por la emoción de los mayores. Era la noticia que todo el mundo comentaba y, a pesar de que no alcanzábamos a entender la repercusión de tal acontecimiento, queríamos presenciarlo en pri-



Francisco López

mera persona aquel revuelo», explica de forma nítida. Según su testimonio, los niños se reunieron en la junta de las carreteras, donde se ubica actualmente el cuartel de la Guardia Civil, para esperar el paso del camión que transportaba la imagen. «Después los niños corrimos tras el camión hasta la plazuela que había en el campo de fútbol, lugar donde se bajó la imagen para continuar a pie el recorrido hasta la iglesia». Francisco también recuerda el sonido de los cohetes a su paso por la Pla-

za del Ayuntamiento.

Por su parte, Francisco Enrique Callejón subraya la «impaciencia» que se respiraba en el ambiente aquel 3 de mayo de 1939. Recuerda la «emoción y la alegrías del momento e, incluso, la presencia de maestros y párrocos. «Todos acompañamos al Cristo hasta la puerta de la iglesia», detalla.

«El Cristo se instaló en un altar que había en la nave izquierda de la iglesia, concretamente donde está actualmente el Señor Resucitado. Debido a las dimen-



Francisco E. Callejón

siones de la talla, fueron los albañiles, ayudados de una garrucha, los encargados de alzar la imagen hasta el altar», recuerda con una lucidez asombrosa. Francisco relata también el estado en el que se encontraba la iglesia, después de la Guerra Civil. «Aunque se adocenó rápidamente, cuando llegó el Cristo aún quedaba mucho por hacer y, por ejemplo, había muchas losas estropeadas porque durante la guerra sufrieron el paso de camiones y otros vehículos».



Miles de peregrinos llegan a pie hasta Dalias, desde agosto hasta el tercer domingo de septiembre.

manos logró rescatar a tiempo al Cristo que sólo sufrió daños en su policromía. Mientras se organizaban para restablecer la normalidad, los dalienses se echaron a la calle para pedir donativos que sufragasen la restauración de la talla. Una año después, el Cristo abandonaba por primera vez Dalias para someterse a un proceso de rehabilitación en Sevilla, en este caso, en el taller de Juan Abad y Sílvia Martínez.

Aquella primera restauración no consiguió eliminar completamente las huellas que el fuego plasmó sobre la venerada escultura y se realizó una segunda rehabilitación, cinco años después, en el taller madrileño de los Hermanos Cruz Solís. La última intervención tuvo lugar en 2007 en este mismo taller que, cada dos años, vela por el buen estado de la talla.

FIESTAS PATRONALES

El Santo Cristo de la Luz de Dalias procesiona una vez al año, el tercer domingo del mes de septiembre, con motivo de las fiestas



Momento de la bajada del Cristo de la Luz. Ideal

Una imagen a tamaño natural

El Santo Cristo de la Luz de Dalias es obra del escultor sevillano Antonio Castillo. La imagen, tallada en cedro, reposa sobre una cruz de madera de pino. Destaca por sus dimensiones: un Cristo de 1'75 metros de altura frente a los casi cuatro metros de su cruz. El escultor reflejó a la perfección el estado de Jesucristo justo después de expirar. Bajo una corona de espinas sobrepuesta, la cabeza está inclinada hacia su lado derecho. Los ojos están casi cerrados y su boca, entreabierta. Con los brazos colgados del travesaño, la talla presenta tres clavos y cinco heridas. Sobre una cruz cilíndrica, el Cristo de la Luz de Dalias inspira un sentimiento relajado, sin dramatismo.

La nueva imagen sustituyó en 1939 a la anterior, una talla antiquísima realizada en plomo y de autoría desconocida que fue destruida en julio de 1936, al iniciarse la Guerra Civil española. Poco después, dos dalienses cumplieron su deseo de «adquirir otra imagen que pudiera reemplazar a la venerada por tantas generaciones de este pueblo católico», según recoge el acta de reorganización de la Hermandad del Cristo de la Luz del día 23 de abril de 1939.

patronales de este municipio de más de 3.500 habitantes. Son días de fervor, pólvora y ruido. Coincidiendo con la recta final de agosto, el goteo de peregrinos que llegan a la localidad daliense a pie es constante. Miles de personas arrojan al Santo Cristo de la Luz en su 'día grande' donde los incontables cohetes simbolizan la exaltación de la fe hacia esta venerada imagen.

Especialmente emotiva es su llegada en procesión a la iglesia de Santa Muria de Ambrox cuando la 'luz' que irradia el Cristo hace que «la noche se convierta en día».

MAYO 2014

- Concierto I Festival de Rock de Dalías – Puntal Rock: “Dos Indios y Un Palomo”, “La Camada del Zorro” y “Trapajazo”
- Bendición del Cuadro del Santo Cristo donado por la Hermandad a la Sociedad Casino-Dalías, a cargo del párroco de Dalías, Juan Carlos Morales Morell.
- DÍA 1**
- En el Casino, inauguración de la Exposición fotográfica “Bajo tu Luz”, de la Asociación Cultural “Talia”.
- Presentación del Boletín Informativo “Talia” nº 265 editado con motivo de la celebración del 75 Aniversario de la llegada de la actual Imagen del Santo Cristo y el 150 Aniversario del Nacimiento del Padre Rubio.
- DÍA 1**
- 22:00 horas.- Via Sanctitatis, “Camino de Santidad” del Padre Rubio, desde su Oratorio hasta la Iglesia.
- Del 1 al 16 de Mayo: Exposición Fotográfica “Bajo Tu Luz” de la Asociación Talía en el Casino.
- Fiestas de San José María Rubio 2014. Primer día del Triduo, dedicado al “Patrocinio de los niños”. Celebración de la Eucaristía, presidida por M.I. Victoriano Montoya Villegas, sacerdote hijo de Dalías, párroco de Gádor y Canónigo de la S.A.I. Catedral de Almería, cantada por el Coro “Cristo de la Luz” de Dalías.
- DÍA 2**
- Celebración del 75 Aniversario de la llegada el 3 de mayo de 1939 de la actual Imagen del Stmo. Cristo de la Luz a Dalías. Continúan los cultos y actos con motivo de las fiestas de San José María Rubio, celebrando también el 150 aniversario de su nacimiento en Dalías. Además, hoy es la festividad de los patronos San Felipe y Santiago y se celebra la fiesta de las Cruces.
- DÍA 3**
- Vía Lucis del Santo Cristo, con el Estandarte de la Hermandad siguiendo el recorrido que realizara la Sagrada Imagen el 3 de mayo de 1939.
- Ofrenda floral infantil al Stmo. Cristo de la Luz, organizada por la Peña La Petalá
- Solemne repique de campanas y disparo de cohetes
- DÍA 3**
- Solemne Celebración Eucarística presidida por el Vicario General de nuestra diócesis, Ilmo. Sr. D. Tomás Cano Rodrigo y cantada por la Coral Pueri Cantores “María Briz” de Guadix.
- Cruces de Mayor en la Plaza de las Flores, Club de la Tercera Edad, y en los pubs y bares. 14:30 horas.- Comida de Hermandad en el Casino de Dalías. Beneficios destinados a Cáritas Parroquial.
- 18:00 horas.- Concierto de la Coral Pueri Cantores “María Briz” en la iglesia.
- 18:00 horas.- Chocolatada-Buñuelada en la Plaza de las Flores, organizada por la Peña de la Luz.
- 19:00 horas.- Inauguración de la Exposición dedicada al LXXV Aniversario. En la iglesia.
- 20:00 horas.- Disparo de 75 cohetes en honor al Stmo. Cristo de la Luz con motivo del 75 Aniversario de su llegada a Dalías, organizado por la Peña de la Luz.
- 20:00 horas.- Santo Rosario en el Segundo día del Triduo en Honor a San José María Rubio.
- 20:30 horas.- Exposición del Santísimo, Oración, Bendición y Reserva.
- 21:00 horas.- Triduo presidido por el Rvdo. D. Antonio Cobo Cobo, párroco de la Puebla de Vicar, cantada por el Coro San Miguel Arcángel de Celín.
- 23:00 horas.- Ofrenda pirotécnica al Stmo. Cristo de la Luz, con la colaboración de las peñas coheteras.
- 10,30 horas. Santa Misa, retransmitida en directo por La 2 de TVE en el programa “El Día del Señor”, con motivo del 150 Aniversario del Nacimiento del Padre Rubio y el 75 Aniversario de la llegada de la actual imagen del Stmo. Cristo de la Luz, presidida por el Excmo. y Rvdo. Dr. D. Adolfo González Montes, Obispo de Almería, y cantada por la Coral Virgen del Mar.
- Bendición de la nueva Imagen de San José María Rubio, que presidirá su Capilla en la Iglesia parroquial.
- 13:00 h. Exposición Solemne del Santísimo con motivo del Día Jubilar.
- A la misma hora: Fiesta en la Cruz de Mayo de la AECC en la plaza de las flores, y la Cruz de Mayo de la Asociación de Mayores Santa María de Ambrox de Dalías instalada en su club.
- Actuación en la Plaza de las Flores de los grupos “Nuevas Raíces” y “Academia de Baile Semblanza”
- 19:30 Celebración Eucarística presidida por el P. Rafael Yuste, s.j. Superior de la Comunidad de Almería. A continuación: Solemne Procesión de Alabanza de la Imagen del Santo Padre Rubio.
- Desde hoy trabajos de refuerzo de firme en la carretera A-358 en los puntos kilométricos 0,0 a 4,000 y del 11,400 al 13,800 (términos municipales de Berja y Dalías)
- DÍA 3**
- DÍA 3**
- DÍA 3**
- DÍA 4**
- DÍA 4**
- DÍA 5**



Del 3 de Mayo al 15 de Junio: "75 Años con Tu Luz". La Iglesia de Dalías acoge esta exposición que recorre estos 75 años de la imagen actual del Stmo. Cristo de la Luz. Puede visitarse durante todo el día. Montaje preparado por su hermandad, con la colaboración de la Asociación Cultural Talía y numerosos vecinos; configurada por diecinueve grandes paneles que recogen casi cuarenta imágenes de la sagrada imagen desde su llegada el 3 de mayo de 1939 hasta la actualidad.

DÍA
10

La Fiesta de la Cruz se prolonga en Celín hasta la madrugada. Celebrada en el Centro de la Asociación de Vecinos y con la actuación de la Rondalla de El Ejido.

DÍA
12

Celebración de Asamblea Informativa de COAG en los Salones del Casino de Dalías para tratar puntos importantes para el sector como la "rebaja fiscal para 2013", las "ayudas de modernización de instalaciones agrarias" y la "gestión de la crisis de precios".

DÍA
15

La Concejalía de Cultura y la Asociación La Garita inician una jornada de juegos en la plaza. Las actividades se reiterarán a lo largo de los próximos viernes.

· La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio finaliza los trabajos de mejora forestal y regeneración medioambiental y rural, realizados en el monte Peñas Negras, incrementando la densidad de la población de encina con la plantación de unos 12.000 ejemplares en una superficie de 48 hectáreas.

· En el Centro de Personas Mayores de Dalías inicio de los Talleres de Envejecimiento Activo que pretenden fomentar el desarrollo cognitivo y físico de los mayores, financiado en su totalidad por la Diputación de Almería.

DÍA
17

La Asociación Talía celebra el Día de Internet con un concurso y el número 265 del Boletín Informativo Talía, dedicado a los actos conmemorativos de las hermandades del Santo Cristo de la Luz y de San José María Rubio. Hace 5 años, coincidiendo con el Día de Internet del año 2009 nació el BLOG DE NOTICIAS DE DALÍAS, sustituyendo al anterior, que ha superado ya las 180.000 en estos últimos años, en los que hemos publicado más de 1.350 noticias.

· La Diputación Provincial y el Instituto de Estudios Almerienses eligen Dalías y el Casino para el estreno de la Exposición "El trovo en Almería", que luego recorrerá toda la provincia. Son un total de 13 paneles que combinan texto, historia e imagen y realizan un recorrido histórico de esta tradición alme

riense desde sus orígenes hasta la actualidad. Hasta el 30 de Mayo.

DÍA
18

El Museo de San José María Rubio de Dalías celebra hoy el "Día Internacional de los Museos" y abre sus puertas para que pueda ser visitado a lo largo de la jornada. Entre los últimos objetos que se incorporarán a sus vitrinas, el Anillo Episcopal del anterior Obispo de Almería, Rosendo Álvarez Gastón, donado a este Museo según su desecho manifestado en el propio testamento. Este museo está integrado en la "Guía de Museos de Almería", editada por la Diputación de Almería, recibiendo las visitas del programa provincial "Rutas por Descubrir", incrementando anualmente sus visitas.

DÍA
22

Comenzaron las jornadas de los Talleres de Envejecimiento Activo organizados por la Diputación Provincial y que se celebran en el Club de Mayores de Dalías, con la colaboración del Consistorio local. Estos talleres se desarrollarán en los próximos meses a lo largo de 17 jornadas.

DÍA
23

Jornada Técnica sobre las "Posibilidades del cultivo de la uva apirena en la vega de Dalías" en los Salones del Casino. La jornada se ha cerrado con una Mesa Redonda con técnicos de la E.E. Cajamar/Las Palmerillas, empresas y productores de uva de mesa.

DÍA
25

Como cada cuarto domingo de cada mes, miembros de la Junta de Gobierno de esta Hermandad y de Cáritas de Dalías acompañaron a las personas acogidas en la Casa Nazaret, colaborando con las dos religiosas de la Institución Benéfica del Sagrado Corazón, al frente de esta entidad benéfica

DÍA
26

Hasta el 16 de Junio pueden realizarse las inscripciones a la 4ª Edición de la Liga del Fútbol 7 que se juega en el campo de fútbol de Dalías organizado por la empresa "Deporte Gestión, S.C.A."

· Elecciones Europeas: la abstención supera el 60%, aproximadamente un 3% menos que hace 5 años. El PSOE ha sido el partido más votado. Tanto PSOE como PP pierden votos respecto de los últimos comicios. Destacan también los porcentajes de votos nulos y en blanco, que en conjunto superan el 4,5%.

DÍA
28

La web del Ayuntamiento de Dalías publica el anuncio de licitación para la Contratación de la Gestión y Licitación del Bar Cafetería-Restaurante del Centro de la Tercera Edad por procedimiento abierto, por un presupuesto máximo o precio tipo estimado

del contrato de 23.786,00.-euros, no exigiéndose garantía.

DÍA
31

En este último día de mes, la Real y Muy Ilustre Hermandad del Srno. Cristo de la Luz publica el número 6 de 'La Hoja de la Hermandad', Junio 2014, dedicado a los actos y cultos conmemorativos del 75 Aniversario de la llegada a Dalías de la actual Imagen del Santo Cristo de la Luz.

Según información de "La Voz de Almería" la deuda en bancos se ha incrementado en el último año en 237.000.-euros, superando los cuatro millones doscientos cincuenta mil euros (4.265.000 € de deuda en bancos).

La exposición sobre el Cristo de la Luz de Dalías puede visitarse hasta el 1 de junio

DALÍAS

El M.T. La Iglesia de Santa María de Ambros de Dalías acoge, hasta el 1 de junio, una exposición fotográfica dedicada al Santo Cristo de la Luz. Con motivo del 75 aniversario de la llegada de la imagen a la localidad daliense, la Hermandad del Cristo recorre este período de tiempo a través de costosas imágenes.

Aunque la mayoría de las fotografías pertenecen a la hermandad y a la asociación Talía, algunos vecinos de la localidad han donado sus

imágenes para esta ocasión. Instantáneas sobre aquel 3 de mayo de 1939, la evolución en el tiempo de la talla del Cristo de la Luz, el altar que ha ocupado a lo largo de los años, el incendio del templo parroquial o su reparación en el Cristo Crucificado, se plasman en las fotografías recogidas para conmemorar este aniversario. Especialmente llamativas resultan aquellas en las que aparece el Santo Cristo de la Luz en la procesión del Miércoles Santo de Dalías, sin cruz y a hombros de los dalienses. En la actualidad, el Santo Cristo de la Luz solo sale en procesión una vez al año, durante el tercer domingo de septiembre. Las fiestas que se celebran en su honor atraen a miles de peregrinos y devotos.



Cristo de la Luz. Hermandad del Cristo de la Luz. 11-9-14

municipios

Mayo

DCerca 11

III CELEBRACIÓN

“Ahora sí, éste sí es el Padre San José María Rubio”

✦ Isabel Fernández

El pasado 4 de mayo, y coincidiendo con el décimo primer aniversario de su canonización, el obispo diocesano Monseñor Adolfo González Montes bendijo la nueva imagen del Padre San José María Rubio, que posteriormente procesionó por las calles de Dalías. "Ahora sí, éste sí es el Padre Rubio", recuerda Gabriel Lirola, hermano mayor de la Real, Venerable e Ignaciana Hermandad de San José María Rubio, que decían los asistentes a la procesión, "más multitudinaria que otros años". Estas palabras llenaron de "satisfacción" a los miembros de la Hermandad, que había encargado la nueva Imagen a dos escultores madrileños, Jorge y José Ángel Fernández, que "han sabido captar sus rasgos".

El renovar la imagen del Santo fue uno de los objetivos que se planteó la Hermandad entre las muchas acciones previstas para el bienio 2013-2014. Y es que, el año pasado se cumplieron diez años de la canonización, el 4 de mayo de 2003, del Padre Rubio y, en este año, se celebra el 150º Aniversario de su nacimiento. "La imagen que teníamos no era muy moderna y, además, teniendo en

El pasado 4 de mayo, coincidiendo con la celebración de su canonización, la nueva imagen del párroco daliense fue bendecida y recorrió la calles del municipio.



La nueva imagen de San José María Rubio procesiona por las calles de Dalías. /DC

cuenta que éste es un Santo que mucha gente conoció, no se asemejaba lo suficiente a las fotos que tenemos de él". De ahí que quisieran renovarla y con tanto éxito.

Los actos previstos dentro de este bienio han supuesto, ade-

más, "un impulso" a la Hermandad, que persigue "difundir su obra y su vida de fe" con el objetivo de que "su ejemplo nos sirva en la vida y que seamos como lámparas encendidas en nuestra sociedad". De hecho, la retransmisión por parte

de Televisión Española, en su tradicional misa de los domingos, de la misa en la que se bendijo la nueva imagen ha animado a muchos a querer formar parte de la Hermandad; tanto es así que "hemos recibido solicitudes de toda España, e in-

cluso, de Francia, Bélgica o Brasil". Estas solicitudes, en principio, podrían ser atendidas a partir de 2015; entonces, se cumplen los 25 años de creación de la Hermandad, en 1990, y el reto para el próximo año es "cohesionarla".

150º ANIVERSARIO

Por otro lado, y para seguir conmemorando ese 150º Aniversario del nacimiento del Padre Rubio, la Hermandad ya prepara un amplio calendario de actividades, que arrancará el próximo 27 de junio con una exposición que recogerá los 'tesoros sentimentales' más preciados de las familias dalienses que vivieron en la calle donde nació. La exposición, que tendrá lugar en la Casa del Padre Rubio (Convento de las Religiosas de la Asunción), se prolongará hasta el 29 de junio.

En cualquier caso, el 'plato fuerte' de estas celebraciones tendrá lugar entre los días 19 y 22 de julio, este último fecha de nacimiento del Santo almeriense. Entre las actividades previstas se encuentran, entre otras, una ofrenda floral o un concierto en Honor al Padre Rubio.

Aunque el grueso del programa ya está definido, "aún quedan algunos flecos", afirma Lirola, quien añade que todo es poco para seguir dando a conocer la figura del Santo almeriense, más reconocida, si cabe, fuera de la provincia, en Madrid, donde ejerció su labor, que en Almería.

Sábado 03.05.14
IDEAL

75 ANIVERSARIO CRISTO DE LA LUZ | 5

ENTREVISTA Desde hace cinco años, Francisco José Maldonado es la cabeza visible de la hermandad más antigua de Dalías y de los más 3.000 hermanos que la conforman

«Ser hermano mayor del Cristo de la Luz enorgullece a cualquier hijo de Dalías»

DALÍAS
María Torres. A sus 38 años, es el hermano mayor más joven que ha tenido la Hermandad del Santísimo Cristo de la Luz de Dalías en toda su historia. Desde hace cinco, 'carga' con la responsabilidad y el honor que conlleva este cargo.

Daliense de nacimiento y católico por convicción, Francisco José Maldonado resta horas a su trabajo para dedicárselo a esta hermandad con más de 3.000 hermanos. **¿Por qué surge la necesidad de celebrar el 75 aniversario de la llegada del Cristo de la Luz a Dalías?**

-Nunca antes se había celebrado el aniversario de su llegada a Dalías y consideramos que, 75 años después, era importante recordar aquella fecha. Aún tenemos personas mayores entre nosotros que recuerdan aquel 3 de mayo y queremos que también quede constancia entre los jóvenes.

¿Qué recuerdos destacan quienes recibieron en primera persona la talla del Cristo?

- Nos cuentan que, aún siendo niños, vivieron aquel día con mucha ilusión. Fue un día de gozo y de júbilo en Dalías. Niños y mayores esperaron con mucha expectación la llegada del Cristo de la Luz en la entrada del pueblo.

75 años después, ¿hasta dónde transcurre la devoción por el Cristo de la Luz?

- Va mucho más allá de Dalías e, incluso, sobrepasa los límites de la Diócesis de Almería. A finales de agosto y en cuanto asoma septiembre, la presencia de peregrinos que buscan un rayo de luz y un momento de paz frente al Cristo es constante. El número de peregrinos que llega a Dalías es incalculable. Entre 500.000 y 700.000 personas, según Protección Civil. La gente de esta tierra tenemos depositadas en Él nuestras esperanzas.

¿Qué suponen las fiestas de septiembre para Dalías?

- Su celebración marca un antes y un después en el calendario. El año en Dalías comienza y finaliza con las Fiestas en honor al Santo Cristo de la Luz, pues supone el encuentro de todos, vecinos y devotos en general con su Cristo. La llegada de sus Fiestas modifica la cotidianidad daliense, para centrar estos días su vida en los actos y cultos que se celebran en su honor.

La Hermandad del Cristo de la Luz es la más antigua de la localidad. ¿Cuál es su razón de ser?

- Fomentar en nuestro pueblo, en nuestra parroquia, en toda la diócesis, el culto y devoción al Santo Cristo de la Luz, y particularmente, organizar las Fiestas en su honor, cada Septiembre, conservando su idiosincrasia particular y su solemnidad.

Actualmente, ¿dónde concentra su actividad la hermandad que usted preside?

- Desde hace unos años y por culpa de la crisis, la hermandad centra su atención en actividades de caridad. Todos sus esfuerzos e ingresos van dirigidos a labores sociales y ayudar a los más necesitados. Colaboramos con Cáritas: recogemos y repartimos alimentos, ropa o juguetes. Una vez al mes organizamos una cena en la Casa de Nazaret de Almería donde también ofrecemos compañía a quienes allí acuden.

¿Qué papel desempeña la hermandad en el mantenimiento de la talla?

- La talla se mantiene actualmente en perfecto estado. Desde su creación, ha necesitado tres restauraciones. La última tuvo lugar en abril de 2007. La hermandad se encarga de su mantenimiento. Uno de nuestros vocales se hace cargo de su cuidado de forma regular. Además, cada dos años, el taller madrileño de los Hermanos Cruz Solís donde fue restaurado el Cristo se encarga de supervisar el estado general de la talla para completar el seguimiento.

Me habló anteriormente de solemnidad. ¿Cómo consiguen que no se vea desvirtuada por el jolgorio y el bullicio que traen consigo las fiestas del Cristo de la Luz?

- Toda la programación que se diseña para el tercer domingo de septiembre gira en torno al Cristo de la Luz, ya sea por parte del Ayuntamiento, de la Hermandad o del propio Casino de Dalías donde tiene lugar cada año el 'baile de gala'. Todo es uno.

¿Cómo viven las nuevas generaciones el fervor que se siente desde antaño por el Cristo de la Luz?

- Las nuevas generaciones crecen y viven esta tradición lo que garantiza su continuidad en el tiempo. Más del 90 por ciento de los peregrinos que llega a Dalías por los caminos de toda la comarca tiene menos de 40 años. Y cada año son más.

¿Qué siente como responsable de una hermandad como la del Cristo de la Luz de Dalías?

- La responsabilidad es muy grande, sobre todo en septiembre, cuando se unen tantas personas en Dalías, tanta devoción y fe, manifestadas también a través de la pólvora que se le ofrece al Stmo. Cristo de la Luz. Pero, sin duda, es un honor. Ser hermano mayor de la Hermandad es una gran satisfacción y enorgullece a cualquier hijo de Dalías, desde mi punto de vista.

¿Cómo compagina esta labor con su trabajo como comerciante?

- Una de las ventajas de ser autónomo es que puedo administrar mi tiempo. A la hermandad le dedico gran parte de mi tiempo; puesto que necesita mucha dedicación.

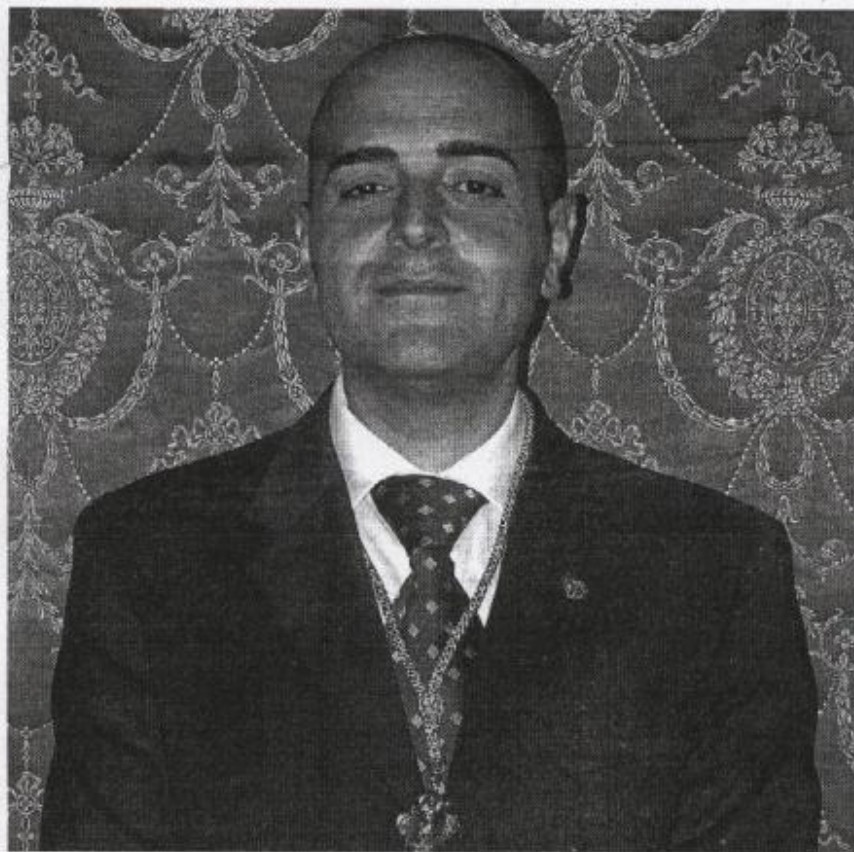
En un año termina su etapa como hermano mayor. ¿Qué pasará entonces?

- Sin lugar a dudas, viviré la fiesta del Santísimo Cristo de la Luz de otra manera, pero seguiré estando cerca del Cristo y vinculado a la hermandad.

EL DATO

90%

Porcentaje de peregrinos, menor de 40 años, que llega a Dalías a través de alguno de los caminos que conducen a la localidad daliense. La juventud de estos devotos garantiza la continuidad en el tiempo de esta tradición ancestral. Entre final de agosto y septiembre, el goteo es continuo.



Francisco José Maldonado es el hermano mayor más joven de la hermandad. Ideal

Un «milagro» entre llamas

El hermano mayor de la Hermandad del Cristo de la Luz de Dalías, Francisco José Maldonado, considera «milagroso» lo ocurrido el 20 de septiembre de 1993. Un incendio en plena noche sorprendió a los vecinos. Procedía de la iglesia Santa María de Ambrox. Mientras las llamas calcinaban buena parte del

templo, varios miembros de la Hermandad llegaron a tiempo para rescatar al Cristo de la Luz. Armándose de coraje y valentía, arriugaron sus vidas para salvar a la venerada imagen de las llamas.

«Pienso que el Cristo los avisó de que la iglesia ardía», confiesa. «Era de noche, había mucho humo y, a oscuras, consiguieron llegar al altar, cargar con el peso del Cristo Crucificado e inclu-

so volcarlo para poder sacarlo de la parroquia por la puerta de la sacristía ya que la principal estaba colapsada», explica Francisco José. «Nada más cruzar la puerta, el techo se desplomó».

El fuego devastó dos retablos que procesionaban cada Jueves Santo en la localidad. El Cristo, por su parte, apenas sufrió daños en su policromía. Fue restaurado posteriormente gracias a los donativos de los devotos.

ANIVERSARIO Se cumplen 75 años de la llegada del Cristo de la Luz a Dalías y la Hermandad no ha querido dejar pasar una fecha tan especial

Dalías: 75 años de 'luz' y devoción

DALÍAS

María Torres. Dalías, 3 de mayo de 1939. Terminada la Guerra Civil, cientos de vecinos se agolpaban con júbilo en la entrada al municipio para recibir la nueva talla del Cristo de la Luz. Dos dalienses afincados en Sevilla, Francisco Callejón y José Lirola, pagaron 4.500 pesetas por la imagen. Es el punto de partida de una devoción que ha trascendido los límites de esta pequeña localidad tradicionalmente católica, enclavada entre las comarcas de la Alpujarra y del Poniente de Almería. Coincidiendo con esta fecha tan destacada, Dalías ha conmemorado con solemnidad aquel 'rayo de luz' porque el fervor de entonces permanece intacto 75 años después.

Dalíenses y foráneos se han 'volcado' en la celebración del 75 aniversario de la llegada del Santo Cristo de la Luz a Dalías. La Hermandad del Cristo hace un balance 'más que positivo' de la programación diseñada para recordar aquel 3 de mayo de 1939 por la asistencia registrada en cada una de las actividades. Durante el primer fin de semana de mayo, la iglesia de Santa María de Ambrox se ha llenado de devotos e, incluso,

de peregrinos que han llegado a pie hasta la localidad. Las celebraciones eucarísticas, la exposición que rememora la historia de la talla y de su altar, la ofrenda floral infantil o los conciertos organizados para la ocasión, han servido para celebrar este aniversario. La muestra fotográfica, no obstante, continúa hasta el 1 de junio.

Aquel 3 de mayo de 1939 acabó con el desconsuelo y el vacío que originó entre los dalienses la destrucción de la imagen original al iniciarse la Guerra Civil. La nueva talla, obra 'del mejor imaginero del momento', fue encargada al escultor sevillano Antonio Castillo. El 10 de abril de 1937 se firmó el contrato, bajo unas estrictas condiciones de pago: la inmediata entrega de 1.000 pesetas, 1.000 más cuando el Cristo estuviera tallado en madera y las 2.500 restantes, quince días después de su entrega. El Cristo Crucificado número 37 de Antonio Castillo cautivó a los dalienses por su extrema belleza y la devoción hacia esta talla ha ido creciendo de forma imparable.

RESTAURACIONES POSTERIORES

Desde entonces, la imagen del Cristo Crucificado ha necesitado tres



Misa presidida por el obispo en el 75 aniversario. Esperanza Rubio

restauraciones posteriores. La primera tuvo lugar tras el incendio que destruyó buena parte de la iglesia que custodiaba al Santo Cristo de la Luz. Durante la noche del 20 de septiembre de 1993, los vecinos se vieron alarmados por las llamas que azotaron al templo. Un grupo de hermanos logró rescatar a tiempo al Cristo que sólo sufrió daños en su policromía. Mientras se organizaban para restablecer la normalidad, los dalienses se echaron a la calle para pedir donativos que sufragasen la restauración de la talla. Una año después, el Cristo abandonaba por primera vez Dalías para someterse a un proceso de rehabilitación en Sevilla en el taller de Juan Abad y Silvia Martínez.

Aquella primera restauración no consiguió eliminar completamente las huellas que el fuego plasmó sobre la venerada escultura y se realizó una segunda rehabilitación, cinco años después, en el

taller madrileño de los Hermanos Cruz Solís. La última intervención tuvo lugar en 2007 en este mismo taller que, cada dos años, vela por el buen estado de la talla.

FIESTAS PATRONALES

El Santo Cristo de la Luz de Dalías procesiona una vez al año, el tercer domingo del mes de septiembre, con motivo de las fiestas patronales de este municipio de más de 3.500 habitantes. Son días de fervor, pólvora y ruido. Coincidiendo con la recta final de agosto, el goteo de peregrinos que llegan a la localidad daliense a pie es constante. Miles de personas arropan al Santo Cristo de la Luz en su 'día grande' donde los incontables cohetes simbolizan la exaltación de la fe hacia esta venerada imagen. A su llegada al templo parroquial de Santa María de Ambrox, «la noche se convierte en día».



Miles de peregrinos llegan a Dalías el tercer domingo de septiembre. Ideal



La devoción al Cristo de la Luz ha sobrepasado Dalías. Ideal

TESTIMONIOS

Recuerdos de dos dalienses que vivieron la llegada del Santo Cristo

DALÍAS

M.T. Quienes vivieron en primera persona el 3 de mayo de 1939 coinciden al afirmar la ilusión compartida que sentían todos los dalienses por la llegada a Dalías de la nueva imagen del Cristo de la Luz.

Francisco López tenía apenas ocho años. Sus padres le advirtieron que se trataba de una llegada muy esperada, tras la pérdida de la talla original. Según su testimonio, los niños se reunieron en la junta de las carreteras, donde se ubica actualmente el cuartel de la Guardia Civil, para esperar el paso del camión que transportaba la imagen. «Después los niños corríamos tras el camión hasta la plazaleta que había en el campo de fútbol, lugar donde se bajó la imagen para continuar a pie el recorrido hasta la iglesia». Francisco también recuerda el sonido de los cohetes a su paso por la Plaza del Ayuntamiento.

Por su parte, Francisco Enrique Callejón subraya la «impaciencia» que se respiraba en el ambiente aquel 3 de mayo de 1939. «Debido a las dimensiones de la talla, fueron los albañiles, ayudados de una garrucha, los encargados de alzar la imagen hasta el altar», recuerda con una lucidez asombrosa. Francisco relata también el estado en el que se encontraba la iglesia, después de la Guerra Civil. «Aunque se adecentó rápidamente, cuando llegó el Cristo aún quedaba mucho por hacer y, por ejemplo, había muchas losas estropeadas porque durante la guerra sufrieron el paso de camiones y otros vehículos».



F. Callejón y F. López. Ideal

Los mayores de Dalías se suman a los talleres de 'envejecimiento activo'

El programa diseñado se extenderá a lo largo de 17 jornadas y será impartido por la empresa Dalia en el Centro de Personas Mayores del municipio

M.T.

DALÍAS. Mejorar la calidad de vida de las personas mayores es el objetivo de los llamados talleres de 'envejecimiento activo'. Una iniciativa que comenzaba el pasado 14 de mayo en Dalías de la mano de la Diputación de Almería y el Ayuntamiento de la localidad.

La empresa de servicios sociosanitarios Dalia es la encargada de impartir estos talleres que cuentan con la colaboración de la asociación de personas mayores 'Santa María de Ambrox'. Están dirigidos a mejorar el estado de salud físico y psíquico de los mayores y, al mismo tiempo, a fomentar las relaciones intergeneracionales en su entorno.

La diputada de Bienestar Social, Igual y Familia, Almudena Valentin, acudió a la inauguración de esta iniciativa que se imparte en el Centro de Mayores de Dalías. Estuvo acompañada por el alcalde de la localidad, Jerónimo Robles, el concejal Jorge Gutiérrez y

el diputado Francisco Lirola. Tanto la diputada de Bienestar Social e Igualdad como el primer edil agradecieron a los participantes su implicación y su 'voluntad de seguir activos' tanto en el ámbito formativo como educativo. «Estoy muy satisfecho por la gran acogida que ha tenido, un año más, la celebración de estos talleres de envejecimiento activo», destacaba el alcalde de Dalías. «En Dalías tenemos una población mayor que nos demuestran cada día una vitalidad y unas ganas de vivir inmensas, haciendo de cualquier actividad dirigida a ellos todo un éxito, es por ello que desde el Ayun-



Los talleres se inauguraron el pasado 14 de mayo. **IDEAL** 11-5-14

tamiento de Dalías siempre vamos a estar apoyándolos en sus iniciativas y proyectos, directamente o en colaboración con otras administraciones públicas, como

en este caso ocurre con la Diputación de Almería», matizó.

Los talleres de envejecimiento activo se desarrollarán en los próximos meses a lo largo de 17 jornadas.



LOS DALIENSES RESCATAN LA COMBA Y LA RAYUELA

La plaza Juan Pablo II de Dalías se llenó de niños el pasado viernes para jugar a la comba, al 'hula hoop', a la rayuela o al elástico. Juegos 'de toda la vida' que han sido rescatado por el Ayuntamiento y la asociación La Garita. Las actividades se repetirán los viernes de cada semana.

EN EL CASINO

Dalías acoge la exposición 'El Trovo en Almería' hasta el 30 de mayo

El Casino de Dalías acoge hasta el 30 mayo la exposición 'El Trovo en Almería', organizada por la Diputación y el Instituto de Estudios Almerienses (IEA). A través de 13 paneles, los visitantes conocerán esta tradición almeriense.

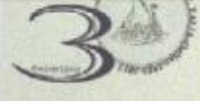
TALLERES

Mayores dalienses aprenden a envejecer activamente y llevar una vida saludable

El pasado 14 de mayo arrancaron los Talleres de Envejecimiento Activo de Dalías, con el objetivo de promover entre los mayores un estilo de vida saludable que combine el bienestar físico, su seguridad y su vida social.



Participantes. **/DC**



ELECCIONES EUROPEAS 2014

MUNICIPIO DE DALÍAS

Censo: 3.098 Votantes: 1.220; 39,38% Abstención: 1.878; 60,62%
 Votos en blanco: 27; 2,27% Votos nulos: 28; 2,30%

	PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL (PSOE) 494		PARTIDO POPULAR (PP) 329
	IZQUIERDA UNIDA-L.V. C.ANDALUCÍA (IULV-CA) 126		PODEMOS 88
	UNIÓN, PROGRESO Y DEMOCRACIA (UPyD) 68		C's 20
	PRIMAVERA EUROPEA 9		VOX 8
	PARTIDO X 4		ESCANOS EN BLANCO (EB) 4
	MOVIMIENTO RED 3		OTROS 12

SEGUIMIENTO DE PORCENTAJES DEL MUNICIPIO DE DALÍAS A LO LARGO DE LA JORNADA ELECTORAL (Y COMPARATIVA 2004-2009-2014):

	2004	2009	2014
1º Avance	28,16%	20,64%	19,36%
2º Avance	39,35%	30,86%	28,96%
20 h.	49,83%	42,15%	39,38%

www.elecciones.mir.es

COMPARATIVO ELECCIONES EUROPEAS (2004-2009-2014):

	2004	2009	2014
Votantes	1.451; 49,83%	1.299; 42,15%	1.220; 39,38%
PSOE	733; 50,51%	624; 48,60%	494; 41,44%
PP	625; 43,16%	541; 42,13%	329; 27,60%
IULV-CA	51; 3,52%	50; 3,89%	126; 10,57%
Podemos	-----	-----	88; 7,38%

ASÍ VOTÓ LA PROVINCIA DE ALMERÍA

Elecciones al Parlamento Europeo

2009 2014

	Votos/Porcentaje	Votos/Porcentaje
PP	99.699; 52,10%	64.034; 35,09%
PSOE	76.452; 39,95%	60.005; 32,88%
IULV-CA	5.284; 2,76%	13.831; 7,57%
UPyD	3.290; 1,68%	12.018; 6,58%

Municipio	Particip.	PP	PSOE	IU-LV	UPyD
Adra	35,84%	2.646	2.252	344	258
Almería	40,35%	18.588	14.336	5.046	4.507
Berja	38,53%	1.331	1.801	275	242
El Ejido	30,51%	6.186	3.216	966	1.175
Laujar	39,99%	159	243	49	32
Roquetas	35,08%	6.465	3.688	1.500	1.530
Vícar	37,20%	1.822	1.897	374	264

NOTICIAS DIOCESANAS

TVE retransmitirá la Misa que presidirá el Sr. Obispo por el 75 aniversario del Cristo de la Luz

En abril de 1937, dos dalienses hacían realidad su deseo de "adquirir otra imagen que pudiera reemplazar a la venerada por tantas generaciones de este pueblo netamente católico". Son palabras de Francisco Callejón Moreno, recogidas en el Acta de Reorganización de la Hermandad del Sto.

Cristo de la Luz, en reunión celebrada en la Sacristía de la Iglesia Parroquial de Dalías el día 23 de Abril de 1939.

La anterior imagen del Sto. Cristo de la Luz, antiquísima, realizada en plomo y de autoría desconocida, había sido destruida en el templo al iniciarse la Guerra Civil, en Julio de 1936.

Callejón Moreno relata cómo hizo las gestiones oportunas y logró "adquirir una hermosa imagen del Santo Cristo en la Ciudad de Sevilla, según contrato de compra, fechado en dicha Ciudad en 10 de Abril de 1937..."

Precisamente, para conmemorar la llegada de la actual talla del Sto. Cristo de la Luz a esta población del poniente almeriense, Mons. Adolfo González Montes, Obispo de Almería, preside la Eucaristía de hoy 4 de mayo en la parroquia de Santa María de Ambrox, a las 10:30h, coincidiendo con las efemérides del 150 aniversario del nacimiento de San José María Rubio. Un evento que será retransmitido por La2 de TVE.

**Dalías protagoniza el sorteo de la Lotería Nacional del 17 de julio con el Padre Rubio**

:: M.T. IDEAL 26-5-14

DALÍAS. Con motivo del 150 aniversario del nacimiento de San José María Rubio, Dalías será la protagonista del sorteo de la Lotería Nacional del 17 de julio. La Hermandad del Padre Rubio recibirá hace unos días esta «grata noticia» que servirá para difundir la labor del primer santo de Almería por toda la geografía española.

El boceto diseñado para la ocasión está compuesto por una imagen de la fachada de la iglesia de Santa María de Ambrox, el escudo de Dalías y el motivo de tal reconocimiento. La hermandad continúa, así, promocionando la figura de este daliense como ya lo hiciera con un sello postal de correos o con la retransmisión de una misa en su honor por el segundo canal de TVE.

**La talla del Padre Rubio recibe la bendición del obispo de Almería en Dalías**

:: IDEAL IDEAL 13-5-14

DALÍAS. La talla de San José María Rubio de Dalías ha recibido la bendición por parte del obispo de Almería, Adolfo González Montes. El acto tuvo lugar el pasado 4 de mayo en la localidad, coincidiendo con el día del santo.

La imagen, obra del taller 'Az-nárez escultores' donde trabajan los hermanos Jorge y José Ángel Fernández, mide 145 centímetros y está tallada en madera policromada. Con sotana y manto propios de la Compañía de Jesús, la imagen presenta un rostro muy parecido al del Padre Rubio y «transmite la espiritualidad y la devoción» que lo caracterizaba. Los actos religiosos comenzaron con una misa y continuaron con la exposición solemne del Santísimo, con motivo del Día Jubilar. Por la tarde, tuvo lugar una procesión de alabanza por las calles de Dalías con la nueva imagen que iba portada por doce dalienses y acompañada por gran cantidad de personas, algunas venidas de Almería y de la comarca.

Al llegar al lugar donde nació el Padre Rubio, la talla fue recibida con el lanzamiento de palmas reales. El párroco, por su parte, dirigió una oración y todos los asistentes entonaron el himno al Padre Rubio. Terminaban, así, los solemnes cultos en honor al daliense universal y primer santo de Almería que le dedican anualmente la parroquia y la Hermandad de San José María Rubio en su pueblo natal de Dalías. La programación ha coincidido con la celebración del 75 aniversario de la llegada a Dalías de la imagen del Cristo de la Luz.

Celebran 75 años de la llegada de la actual imagen del **Cristo de la Luz**

● Los próximos días 3 y 4 de mayo se honra a una de las imágenes más seguidas en la provincia

Fran Murcia

Fuego y fervor se aúnan en una de las imágenes religiosas más importantes de la provincia. El próximo 3 de mayo se celebra el 75º Aniversario de la llegada de la actual imagen del Santísimo Cristo de la Luz de Dalias.

La programación comienza a las 8:00 horas. Vía-Lucis con el Estandarte de la Hermandad siguiendo el recorrido que realizará la Sagrada Imagen el 3 de mayo de 1939: campo de fútbol, camino del Peregrino, calle Iglesia, Plaza del Ayuntamiento, e Iglesia Parroquial. Cantará la Coral Valle de Dalias.

A las 9:00 horas, se celebra la

La Santa Eucaristía del domingo será retransmitida por la de 2 de TVE

ofrenda floral infantil al Santísimo Cristo de la Luz. A las 12:00 horas, tendrá lugar el solemne repique de campanas y disparo de cohetes. A las 13:00 horas, Eucaristía presidida por el vicario general de la Diócesis, Tomás Cano Rodrigo. Concelebran el consillario y párroco de Dalias, sacerdotes hijos de las parroquia, antiguos párrocos y otros sacerdotes de la Diócesis, así como hermanos del Santo Cristo de la Archidiócesis. Cantada por la Coral Pueri Cantores María Briz, en la Iglesia.

A las 14:00 horas, comida de hermandad en el Casino de Dalias; cuyos beneficios irán destinados a Cáritas Parroquial. A las 18:00 horas, Concierto de la Coral Pueri Cantores María Briz en la Iglesia. A las 19:00 horas, inauguración de la exposición dedicada al Aniversario; y a las 11:00 horas, ofrenda pi-



Salida de la imagen de la Iglesia.

DIARIO DE ALMERÍA



Toro de fuego, previo a la procesión.



Hay mucha devoción a este Cristo de Dalias.



El fuego forma parte del Cristo de la Luz.

rotécnica al santísimo Cristo de la Luz.

El domingo 4 de mayo, a las 10:30 horas, eucaristía presidida por el obispo de Almería, Adolfo González Montes, cantada por la Coral Virgen del Mar. Dedicada al 75º Aniversario de la llegada de la actual imagen del Santo Cristo de la Luz a Dalias y al 150º aniversario del nacimiento del Santo José María Rubio.

Esta solemne Eucaristía será retransmitida en directo desde la Iglesia Parroquial de Santa María de Ambrox, de Dalias, por la 2 de TVE para el programa *El día del señor*.



Talia

Asociación Cultural y Juvenil
Plaza de la Constitución, 8
04750 DALÍAS (Almería)



<http://asociaciontalia.wordpress.com/>